

Rubén Darío Gómez

— Director / Compositor —

Rubén Darío Gómez es el director del programa de bandas y profesor asociado en la Universidad del Sur de Illinois-Edwardsville, donde enseña dirección a nivel de pregrado y posgrado, dirige la Sinfónica de Vientos y coordina el festival Bi-estatal de bandas. Es codirector de la Banda Municipal de Edwardsville y director musical de la Sinfónica de Vientos de San Luis, Missouri.

El maestro Gómez recibió su Doctorado en Artes Musicales con énfasis en Dirección de Bandas y área secundaria en Composición de la Universidad de Nebraska-Lincoln, su maestría en Música en Middle Tennessee State University, y su Licenciatura en Música de la Universidad Industrial de Santander. Es director, compositor, productor, pianista y arreglista. Sus composiciones han sido interpretadas, publicadas y grabadas en Colombia, Europa y Estados Unidos. Ha dirigido bandas y orquestas en Colombia, Brasil, Perú y Estados Unidos. Ha presentado en importantes eventos académicos como la Conferencia Internacional de WASBE, la Conferencia Nacional de CBDNA, y el Midwest Clinic de Chicago.

Algunos de sus premios más importantes incluyen: Premio Nacional de Música en Composición (Colombia 2012), beca para colombianos estudiando en el exterior (2016), la competencia de estudiantes compositores organizada por Metropolitan Winds en Boston (2019), y las becas Hixon-Lied y F. Pace Woods otorgadas por la Facultad de Artes de la Universidad de Nebraska-Lincoln.

160 palabras

Rubén Darío Gómez es director de bandas y profesor asociado en la Universidad del Sur de Illinois. Tiene una gran actividad como compositor y conferencista, y sus obras se han interpretado en Estados Unidos, Europa y Latinoamérica.

Originalmente de Colombia, el maestro Gómez obtuvo su doctorado en dirección de bandas y área secundaria en composición en la Universidad de Nebraska-Lincoln, su maestría en música en Middle Tennessee State University, y su pregrado en música en la Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Ha dirigido bandas y orquestas en Colombia, Brasil, Perú y Estados Unidos. Algunos premios incluyen el Premio Nacional de Música en Composición (Colombia, 2012), la Beca para colombianos en el exterior (2016) y el premio de Estudiantes compositores (Boston, 2019). Ha presentado en importantes eventos académicos como la Conferencia Internacional de WASBE, la Conferencia Nacional de CBDNA y el Midwest Clinic. Es codirector de la Banda Municipal de Edwardsville y director musical de la Sinfónica de Vientos de San Luis.