

AUDICIÓN CORNO FRANCES

Grabe en enfoque frontal que se vea el intérprete y el instrumento. Evite ruidos externos y movimientos de la cámara en el momento de la grabación.

No se aceptan videos editados, excepto en la unión de las partes solicitadas **ENVIE UN SOLO VIDEO CON TODO EL MATERIAL.**



- ESCALAS:

-

- Escala de Mi bemol Mayor (una octava. Articulación: ligado)

- Escala cromática

Moderato



FRAGMENTO #1



FRAGMENTO #2



Cualquier inquietud o pregunta no dude en contactarnos:
al WhatsApp: +1 615 916 9711 o bsjsuenasantander@gmail.com