

## MATERIALES PARA LA AUDICIÓN - CLARINETE BAJO

Grabe el video en enfoque frontal, que se vea el intérprete y el instrumento. Evite ruidos externos y movimientos de la cámara en el momento de la grabación. **No se aceptan videos editados**, excepto en la unión de las partes solicitadas. No se aceptan audiciones incompletas. **UN SOLO VIDEO CON TODO EL MATERIAL. Súbalo en YouTube con la etiqueta: AUDICION BSJS 2026. NOMBRE, INSTRUMENTO.**

### ESCALAS:

- Escala de Sol Mayor (nota escrita) dos octavas, en lo posible. Articulación: Detaché.
- Escala cromática (El mayor rango posible. Articulación: Ligado)

### FRAGMENTO #1

$\text{♩} = 64$



### FRAGMENTO #2

$\text{♩} = 152$

