

Grabe en enfoque frontal que se vea el intérprete y el instrumento. Evite ruidos externos y movimientos de la cámara en el momento de la grabación. No se aceptan videos editados, excepto en la unión de las partes solicitadas. **RECUERDE UN SOLO VIDEO CON TODO EL MATERIAL.** Súbalo en YouTube según instrucciones.

AUDICIÓN PARA TROMPETA / BARITONO TC

ESCALAS

- Escala de Sol Mayor (dos octavas, en lo posible. Articulación: Detaché)
- Escala Cromática (El mayor rango posible. Articulación: Ligado)

FRAGMENTO #1

35 Allegro

39

FRAGMENTO #2

27 Slowly, with expression

31

FRAGMENTO #3

19

23

Haga su mejor esfuerzo por grabar toda la audición. Pero si hay algo que se le dificulta mucho, grabe lo que se sienta cómodo-a, lo importante es que no deje pasar esta oportunidad. EXITOS!!!!